

CAPGIRALLA

CONTACONTES COEDUCATIUS I MUSICATS



Benvolgudes i benvolguts,

Som Capgiralla, una companyia de contacontes infantil i familiar que narra i musica els contes clàssics des d'una perspectiva de gènere.

Ens posem en contacte amb vosaltres per fer-vos coneixedors/es dels espectacles familiars que oferim, ja sigui en biblioteques, escoles, llars d'infants, centres cívics, places, fires, etc.

Els contes tenen un gran potencial educatiu, doncs poden generar reflexions i transmetre molts valors de forma lúdica i entretinguda. Malgrat tot, en ocasions són perpetuadors de rols i estereotips de gènere fet que genera que els infants, ja de ben petits, creixin i s'eduquin amb aquests, reproduint així de generació en generació una visió del món distorsionada basada en la desigualtat de gènere.

Malauradament, els contes clàssics no en són una excepció. Qui no coneix a aquella princesa que no fa més que netejar i que necessita el seu príncep blau que la vingui a salvar? I aquell príncep alt i fort que es passa el dia batallant al cim del seu cavall?

Capgiralla qüestionarà aquests valors tot oferint als infants una nova mirada dels contes clàssics, capgirant-los per generar noves feminitats i masculinitats. D'aquesta manera, el conte de la Rateta que escombrava l'escaleta es transforma en una història d'empoderament; La Blancaneus esdevé una rondalla d'autoestima i amor propi i la Caputxeta Vermella es converteix en una heroïna, entre altres.

Capgiralla combina la paraula amb la cançó. Utilitza el poder transformador de la música per tal de captivar el públic més petit i transportar-lo dins els contes tot cantant plegats.

I és en aquest context que creiem que la nostra tasca com a contistes i músics hi pot tenir cabuda. Seguidament presentem una fitxa dels espectacles que oferim per si fos d'interès. D'altra banda, Capgiralla pot oferir activitats fetes a mida o adaptacions dels espectacles així com xerrades per tal d'encaixar i aprofundir en els temes que es vulguin treballar i/o als perfils a qui ens dirigim.

Us convidem a visitar-nos a les xarxes socials i a posar-vos en contacte amb nosaltres.

CAPGIRALLA

FITXA DE L'ESPECTACLE

QUI SOM CAPGIRALLA?

Som la Laura Vilarrubias i en Pau Boïgues, dos joves cellerencs vinculats al món educatiu i musical amb moltes ganes de compartir els nostres contes capgirats i musicats arreu de Catalunya i que vosaltres els escampeu també.



La Laura és Educadora Social i Treballadora Social especialitzada en violència masclista. Ha estat molts anys vinculada al món educatiu com a monitora i directora de lleure. També ha treballat amb infància i adolescència en risc i amb famílies. Té estudis de psicopedagogia i actualment treballa facilitant processos terapèutics de recuperació de la violència masclista amb dones, joves i infants, sempre des d'una perspectiva de gènere.

En Pau és mestre d'educació musical, intèrpret i compositor. Ha treballat com a mestre i monitor de lleure durant molt temps. Té el títol superior de música de guitarra jazz. Actualment treballa com a coordinador i professor de música d'infants, joves i adults, i forma part de varis grups de diferents estils musicals, entre ells el grup d'animació infantil "Els Atrapasomnis". La guitarra sempre l'acompanya allà on va.

A Capgiralla, en Pau i la seva guitarra no pararan de tocar mentre que la Laura rondalla rere rondalla capgirarà. Tenim clar que la coeducació i la prevenció amb els més menuts és la clau per eradicar les desigualtats de gènere, i que la música és una eina transformadora i molt potent per fer-ho.

DADES DE CONTACTE

Nom de la companyia: Capgiralla

Components: Pau Boïgues i Laura Vilarrubias

Telèfon de contacte: 676598993 (Laura) / 676307313 (Pau)

Correu electrònic: capgirallacontes@gmail.com

Instagram: @capgirallacontes

Facebook: Capgiralla Contes

Youtube: <https://youtu.be/kOenLWsjNRl>

DESCRIPCIÓ DELS CONTACONTES I TALLERS

TALLER

CONSTRUÏM LES ULLERES LILES DE LA IGUALTAT!

La Caputxeta Vermella, la Rateta que escombrava l'escaleta, la Blancaneus, el Drac, el cavaller Sant Jordi, la Princesa, el Soldadet de plom, la Princesa del pèsol... estan ben enfadats perquè sempre els toca fer el mateix paper als contes.

El Soldadet de plom està cansat de no poder plorar; la princesa del pèsol tipa d'haver de ser sempre delicada; el cavaller Sant Jordi fatigat d'anar a salvar princeses, quina exigència! La caputxeta...

Ens han demanat a Capgiralla i als nens i nenes que els ajudem a capgirar els contes. Ens hi ajudeu? Per començar a fer-ho només cal posar-nos les ulleres liles de la Igualtat i... veure-ho tot des d'una nova mirada!

Taller de construcció d'unes ulleres liles per infant per tal que a l'iniciar la narració del conte se les puguin posar i treballar el concepte de la igualtat de gènere. Al llarg de l'espectacle, les ulleres s'aniran utilitzant.

El material pel taller el proporciona Capgiralla.

Públic: infantil i familiar.

Durada taller: 30-40 minuts (depenent del nombre d'infants i familiars i l'edat)

Pressupost: 100€

Material necessari: taules i cadires

XERRADES I TALLERS FETS A MIDA

Capgiralla també pot oferir tallers, dinàmiques i xerrades amb perspectiva de gènere per a infants, joves i adults.

Parlem sobre coeducació? Prevenim les relacions tòxiques. Què són els estereotips i rols de gènere? Violència masclista i xarxes socials. Què és l'amor romàntic i com es reproduïx? Tenen els contes, les cançons i les pel·lícules actuals perspectiva de gènere? Analitzem-ho! ... Tots aquests temes i molts més.

Si hi esteu interessats/es poseu-vos en contacte amb nosaltres.

CONTE 1

LA CAPUTXETA VERMELLA I LA RATETA QUE ESCOMBRAVA L'ESCALETA DIUEN PROU!

Qui no coneix a aquella Caputxeta Vermella innocent, que va a cuidar a la iaia i és enganyada pel llop? I a aquella Rateta presumida que tot escombrant l'escaleta espera que arribi el seu príncep blau i acaba a la cassola a mans del seu estimat gat?

Tan la Caputxeta com la Rateta n'estan fartes. Estan cansades que sempre les enganyin, esgotades d'haver de netejar i cuidar als altres i de no poder fer el que elles volen ni amb qui volen.

Les dues ens han demanat a Capgiralla, que capgirem els contes i que en aquests elles puguin ser ELLES. Esteu a punt per veure a la Rateta tirant l'escombra i a la Caputxeta fer maratons?

Dos contes que trenquen amb els estereotips i rols de gènere. Dues històries d'empoderament que no et deixaran indiferent!

***Públic:** infantil i familiar. Recomanat pels més menuts (1-10 anys)*

CONTE 2

LA POCIÓ MÀGICA DE LA BLANCANEUS

La Blancaneus està cansada de netejar la casa dels 7 nans i de preparar-los sempre el menjar. També està farta que l'enverinin i que hagi de competir per la seva bellesa amb la madrastra davant d'un mirall. Quin avorriment!

- Jo vull sortir a jugar a futbol, però no em deixen...! - es queixa la Blancaneus

El príncep està tip d'haver de ser sempre el cavaller fort i valent que ha d'anar salvant princeses. Quina exigència!

- Jo vull aprendre a cuinar, però no tinc temps!- renega príncep.

És així com la Blancaneus deixarà de ser aquella princesa passiva que espera el petó d'un príncep per despertar de l'encanteri i farà ús de la seva saviesa per salvar al cavaller, tot capgirant i qüestionant els mandats de gènere. En definitiva, una rondalla d'autoestima i amor propi, perquè estimar-se a sí mateix és entendre que no necessites ser perfecte per ser grandiós.

***Públic:** infantil i familiar. Recomanat per infants a partir de 3 anys.*

CONTE 3

SANTA JORDINA I EL SECRET DEL DRAC

Una princesa cansada d'haver de ser salvada, un drac fart de ser el dolent i un cavaller tip de fer-se el valent.

- Ja n'hi ha prou! - es queixen.

La llegenda de Sant Jordi capgirada de cap a peus. Un drac màgic i ben afable; una princesa heroïna que descobrirà el secret del drac i salvarà al poble, i un príncep que tan plorarà com riurà, com tot humà. Us ho podeu imaginar?

Una nova llegenda que trenca estereotips de gènere i obre una reflexió sobre l'empatia i la importància de no jutjar per les aparences. I prepara't que la diversió està assegurada! Al drac li agraden molt les abraçades i les pessigolles!

Públic: infantil i familiar. Recomanat per infants a partir de 3 anys.

CONTE 4

LA PRINCESA DEL PÈSOL I EL PRÍncep DELS MATALASSOS

En Pep, el príncep, es fa gran i el rei i la reina volen casar-lo amb una princesa "de veritat". Però el príncep, està enamorat de la Berta i no està disposat a casar-se amb ningú més.

- Fill, la Berta no és una veritable princesa, doncs no és prou sensible, ni delicada, ni porta faldilla llarga, ni... - exclamen el rei i la reina.
- Però que per ser una princesa "de veritat" cal ser presumida, fina i jugar a nines? - pregunta el príncep, indignat - i... ser un príncep "de veritat", què significa? Que haig de ser fort, no tenir por, i no plorar? Doncs jo no ho dec ser "de veritat", perquè sovint m'emocio, em fan pànic les serps i no m'agrada jugar a futbol...

El rei i la reina, veient en Pep tan capficat, decideixen convidar a la Berta a palau i s'empesquen un pla per descobrir si realment la Berta és una veritable princesa o no.

I la Berta i en Pep aprofiten l'avinentesa i engeguen un projecte d'emprenedoria social!

Un conte solidari que qüestiona la masculinitat i la feminitat hegemònica i trenca amb els estereotips i rols de gènere. Perquè en realitat: més altes, més baixes, més primes, més grasses... tots i totes som prínceps i princeses, veritat?

Públic: infantil i familiar. Recomanat per infants a partir de 3 anys.

SOBRE ELS CONTACONTES...

Durada espectacle: 45 minuts

Pressupost:

- Província Girona: 200€ espectacle (base imposable) / 290€ Taller ulleres liles + espectacle (base imposable)
- Resta de Catalunya: 250€ espectacle (base imposable) / 340€ Taller ulleres liles + espectacle (base imposable)

Espai: 3x2

Temps de muntatge i desmuntatge:25 minuts