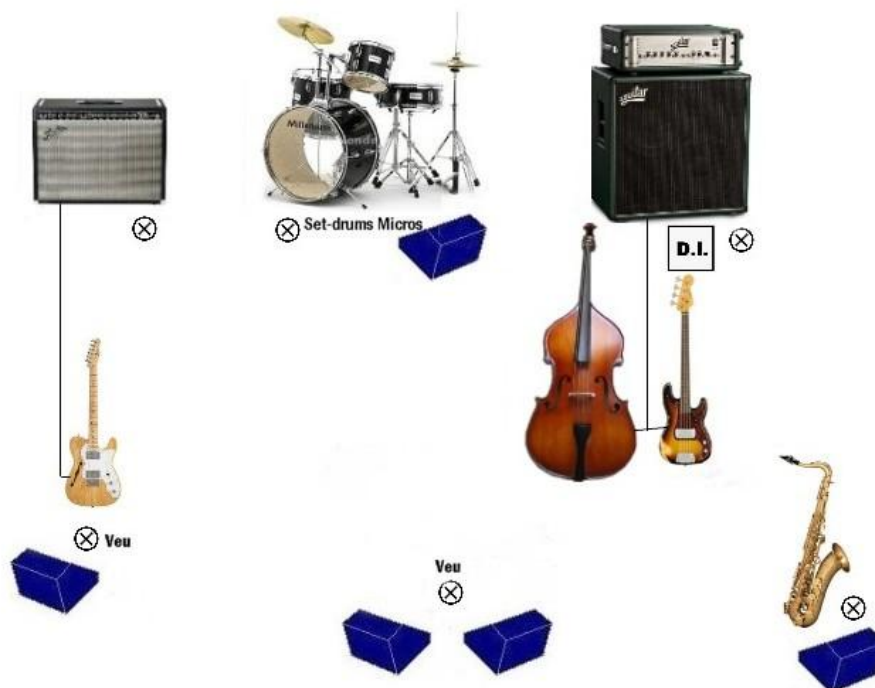


RIDER

BIG MAMA MONTSE

"EARLY BLUES&JAZZ QUINTET"



MICROFONIA i LLISTAT DE CANALS

<u>CANAL TAULA</u>	<u>INSTRUMENT</u>	<u>TIPUS DE MICRO</u>
1	VEU BIG MAMA	SHURE SM 58
2	VEU GUIT.	SHURE SM 58
3	AMP. GUIT.	SHURE SM 57
4	AMP. CONTRABAIX	D.I.
5	AMP. BAIX	SENNHEISER 421 Ó SHURE SM 58
6	SAXO TENOR	SENNHEISER 421 Ó SHURE SM 58
7	BATERIA BOMBO	AKG D-112
8	BATERIA CAIXA	SHURE SM 57
9	BATERIA XARLES	BEYER M88
10	BAT. AMBIENT ESQUERRA	AKG C-1000
11	BAT. AMBIENT DRETA	BEYER M 88

LLISTAT DEL MATERIAL NECESSARI

Taula de so SOUNDCRAFT o YAMAHA DIGITAL o similar
P.A. MARTIN AUDIO o similar (La potència de la P.A. dependrà del local)
6 Monitors MARTIN AUDIO model L-400 ó L-350 ó NEXO SP-15 o similar
Etapas d'amplificació marca STEWART 2.0 , CROWN K2 o similar
Equalitzador de 1/3 d'octava, marca XTA ó KLARK TECHNIK ó BEHRINGER
SPX 900 de YAMAHA o similar
Abstenir-se d'emprar compressor a veu Big Mama

LLUMS : 12kWatts mínim

Important! Abstenir-se de posar màquines de fum o similars