

# RYDER Audio CÀNDIDA MEMÒRIA

Concert de cuplés de la compositora Càndida Pérez a càrrec de Rocío Romero

Formació: 1 piano acústic, 1 veu, 1 guitarra acústica, 1 contrabaix, 1 violí, 1 flauta travesera i 1 acordió.

Control de P.A.: Meyer; L'Acustic; Nexo; JBL; D&B; EAW o similar

Mesa: mínim de 16 canals (ideal a Valvules tipus TL Audio); NO digital; Crest; Soundcraft...

Equalitzador & analysis 1 L & R: BSS; Klark Tecknic...

Reverbs 2 unitats: TC; EVENTIDE; YAMAHA...

Dinàmica comp, gates etc: Drawner; Avalon; dbx; TC; Yamaha...

**CONSULTES, Miguel 629767713**

## Sonorització

Canal	INSTRUMENTO	MICROFONIA
1 - 2	PIANO ACÚSTIC	2 Mics Condenser Neuman; Shoeps; Earthworks; Milab; AKG...
3	VEU	Mic Condenser de má Neuman; AKG; Shure...
4	VIOLÍ	Mic Condenser Neuman; Shopes; Milab; AKG...
5-6	CONTRABAIX	Mic Condenser Neuman; Shoeps; AKG. Més DI
7-8	GUITARRA	Mic Condenser Neuman; Shoeps; AKG. Més DI
9-10	ACORDIÓ	2 Mics condenser Neuman; Shopes; Milab; AKG...
11	Flauta travesera	Mic Condenser Neuman; Shopes; Milab; AKG...

## Monitors

ENVIO	INSTRUMENTO	CUÑA
1	PIANO	1
2	VEU I GUITARRA	2 L & R
3	VIOLÍ	1
4	CONTRABAIX	1
5	FLAUTA	1
6	ACORDIÓ	1

Formació: 1 piano acústic, 1 veu, 1 guitarra acústica, 1 contrabaix, 1 violí, 1 flauta travesera i 1 acordió  
RYDER Audio CÀNDIDA MEMÒRIA  
CONSULTES, Miguel 629767713.

