



Rider "Sirga" 2011

Contacte: Joan Farnós. Telf. 609.452.073

Mail: info@xeic.cat

CANAL	INSTRUMENT	MICRÒFON
1	BOMBO	AKG 112
2	CAIXA	SHURE SM-57
3	HIT-HAT	AKG C-1000
4	TOM	BEYERDYNAMIC OPUS 88
5	GOLIATH	BEYERDYNAMIC OPUS 88
6	O.H "L"	AKG C-1000
7	O.H "R"	AKG C-1000
8	BAIX	D.I BSS
9	TECLAT "L"	D.I BSS
10	TECLAT "R"	D.I BSS
11	GUIARRA ELÈCTRICA	SHURE SM-57
12	TROMBÓ	SHURE SM-57
13	TROMPETA	SHURE SM-57
14	SAXO	SHURE SM-58
15	GRALLA	SHURE SM-58
16	CONGA 1	SHURE SM-57
17	CONGA 2	SHURE SM-57
18	PAILA 1	SHURE SM-57
19	PAILA 2	SHURE SM-57
20	O.H "L" (Percussió menor)	AKG C-1000
21	O.H "R" (Percussió menor)	AKG C-1000
22	ACORDIÓ DIATÒNIC	D.I BSS
23	GUIARRA ACÚSTICA	D.I BSS
24	VEU TECLAT	SHURE SM-58
25	VEU SAXO	SHURE SM-58
26	VEU BAIX	SHURE SM-58
27	VEU PRINCIPAL	SHURE SM-58

DISPOSICIÓ DE BACKLINE I MONITORS

TARIMA 7 METRES PER AL PINTOR



- Són necessàris un mínim de 7 enviaments a monitors:
 1. Teclat
 2. Bateria
 3. Percussió
 4. Secció vents
 5. Guitarres i veu
 6. Acordió
 7. Baix
- 4 tarimes per a:
 - Teclat
 - Bateria
 - Percussió
 - Tarima 7mts d'amplada per al pintor (darrera i més alta)

} al mateix nivell
- 1 reproductor de Cd.